

SDI	AURA EASYFLOW	E N G L I S H
	Ultra Universal	
	Restorative Material	

INSTRUCTIONS FOR USE

Aura Easyflow flowable composite, is the ideal versatile radiopaque, flowable, light cured material. The composite is directly injected into the cavity preparation for maximizing adaptation to the preparation.

COMPOSITION:
44% wt (68% vol) multifunctional methacrylic ester
56% wt (32% vol.) inorganic filler (0.2 - 1 micron)

INDICATIONS:

- Conservative Class I (including occlusal surfaces), II, III, IV restorations
- Class V restorations (cervical abrasion, root erosion, abfraction)
- Repair of defects in enamel and porcelain restorations
- Sealants (pit & fissure, implant)
- Radiopaque cavity liner under direct restorations
- Blocking out of undercuts
- Minor core build ups
- Sealing of temporary crowns
- Cementation of porcelain, ceramic, composite veneers
- Spinting (mobile teeth, fibre bridges)
- Cover stains

CONTRAINDICATIONS:

- Pulp capping
- Do not use in conjunction with any eugenol containing materials
- Anyone with allergy to acrylics
- Do not use if a dry field cannot be established

INSTRUCTIONS:

Clean and isolate tooth. A conservative cavity should be prepared, employing standard techniques and instruments, to form a slightly rounded internal form. Margins of the cavity preparation should end in sound and supported enamel with no levels in stress bearing locations. If beveling is desired in a low stress location it should extend no further than 1mm at an angle of no greater than 45°. Pre-wedging is also recommended to ensure that the restored tooth will have an adequate contact point. Prophy all surfaces to be etched including surfaces adjacent to the cavity with an oil free non-fluoride containing paste or a slurry of pumice and water. Rinse thoroughly with water.

Shade Selection

- Do not over dry the tooth before shade matching. Only use clean dry tooth for colour matching.
- Use the Aura Easy shade guide to select your shade before placement of rubber dam.
- When the adjacent teeth are significantly different in shade, try to match the lighter shade.
- For visual confirmation of shade selected, place small amounts of composite on a surrounding tooth surface and light cure before bonding.

Approximate equivalence to VITA® classical A1-B4* shades.

A1/B1 ≈ ae1
A2/B2 ≈ ae2
A3/B3 ≈ ae3
A3.5/B4 ≈ ae4

Isolation

Isolation techniques must be used to prevent contamination. Rubber dam is the preferred mode of isolation.

Pulp Protection

For deep cavities an appropriate liner or cement should be placed at the deepest point of the cavity.

- Acid Etching

Thoroughly dry the surface to be etched with dry, oil-free air. Etch tooth surface with 37% phosphoric acid

(a) Enamel only: Etch surface for at least 20 seconds.

(b) Dentin and enamel:

Using the "total etch" technique, etch the surface including any glass ionomer for at least 20 seconds.

Enamel subjected to fluoridation should be etched for 90 to 120 seconds.

Etching Precautions: Ensure that the dispensing tip hub is firmly attached to the syringe by twisting the hub securely onto the syringe. Avoid acid contact with oral tissues, eyes and skin. If accidental contact occurs wash thoroughly with water. In the case of eye contact, wash eye for 15 minutes and seek medical attention. Use matrix strips to protect adjacent tooth surfaces during etching. On first usage or after prolonged storage, extrude a small amount onto a mixing pad for familiarity with the etchant's viscosity and rate of extrusion.

 - Wash thoroughly with water.
 - Remove excess water. Keep moist. Avoid contamination e.g. saliva.
 - Apply bonding agent to saturate all internal surfaces according to manufacturer's instructions.
 - Directly inject the flowable composite in increments of 2mm or less in:
 - Class V restorations,
 - Pit and fissure sealants,
 - Conservative Class I, II, III and IV restorations
 - Other indications as required.

CAUTION: ensure that the dispensing tip is **firmly** attached to the syringe by twisting the tip hub securely onto the syringe.

WARNING: Apply restorative at normal room temperature (23°C/74°F).
- Light cure the composite using a suitable high power LED curing light (460-480nm wavelength) for a minimum of 20 seconds in increments of 2mm.
- Polishing of composite

(a) Remove excess composite and contour desired shape using a fine diamond or a 12-fluted carbide bur.

Tips for polishing using a flexible disc system:

 - The polishing motion **should be constant and unidirectional**.
 - A back and forth movement over the composite - enamel margin is not recommended.
 - Keep the surface and polishing disc dry while polishing. A dry surface will produce a smoother, more uniform finish.
 - Do not use a handpiece with a speed greater than 35,000 rpm.
 - Avoid touching the composite with the mandrel or disc eyelet.

(b) For gross reduction, set the speed of the handpiece to approximately 10,000 rpm. Use the coarsest grit disc of the range and polish the restoration starting at the gingival and **moving outward** over the restoration. Replace the disc if cutting efficiency impaired. Wash and dry.

(c) For final contouring, use a medium coarse grit at a speed of approximately 10,000 rpm. Wash and dry.

(d) For finishing, use a medium fine grit disc at a speed of approximately 30,000 rpm.

Wash and dry.

(e) Finally, use the finest grit disc at 30,000 rpm. Wash and dry. Note: After step 7, polishing paste may be used to give the composite a lustrous finish, using the following steps:

 - Apply polishing paste to a rubber cup or disc.
 - Smear a thin layer of paste onto the restoration.
 - Add a small amount of water to both the tooth and cup. Polish for 30 seconds at low speed and light pressure.
 - Wash and dry.

CEMENTATION OF PORCELAIN, CERAMIC AND COMPOSITE VENEERS

Prior to cementation with Aura Easyflow, the restoration must be pre-treated according to the manufacturer's instructions for use.

Aura Easyflow is only suitable for the cementation of restorations that have translucency and are of appropriate thickness to allow polymerization light to pass through, to ensure that the light reaches Aura Easyflow, so that it can cure completely.

PRECAUTIONS:

Avoid prolonged contact of bonding agents and composite with the skin or oral soft tissue, as it may cause inflammation of the oral soft tissues or skin sensitization.

Keep out of reach of children.

Do not take internally.

Store at temperatures between 2° and 25°C (35.6°-77°F). When not in use replace the cap tightly. Use at room temperature. Do not use after expiry date. Do not expose material to direct light. Caution: Federal Law restricts this device to sale by on the order of a dentist.

FIRST AID

- Eye (contact):** Wash thoroughly with water and seek medical attention.
- Skin (contact):** Remove using a cloth or sponge soaked in alcohol. Wash thoroughly with water.
- Ingestion:** Rinse mouth thoroughly. Drink plenty of water/ milk. Seek medical attention if symptoms persist.
- Inhalation:** No symptoms expected.

<div></div> <p>Made in Australia by SDI Limited 3-15 Brunson Street, Bayswater, Victoria 3153 Australia</p> <p>Australia 1 800 337 003 Austria 00800 0225 5734 Brazil 0800 770 1735 France 00800 0225 5734 Germany 0800 1005759 Italy 00800 0225 5734 New Zealand 0800 734 034 Spain 00800 0225 5734 United Kingdom 00800 0225 5734 USA & Canada 1 800 228 5166 www.sdi.com.au</p>	<div>EC REP</div> <p>SDI Germany GmbH Hansestrasse 85 51149 Cologne Germany T+49 2203 9255 0</p>
	<div></div> <div></div>



Last Revised: 08-2020

SDI	AURA EASYFLOW	D E U T S C H
	Ultra Universal	
	Restaurations Material	

GEBRAUCHSANWEISUNG

Aura Easyflow ist ein ideales, vielseitiges, röntgenopakes, lichthärtendes, fließfähiges Komposit. Für eine optimale Adaptation an die Kavitätенwände wird es direkt in die präparierte Kavität injiziert.

ZUSAMMENSETZUNG:
44 Gew.-% (68 Vol.-%) multifunktionaler Methacrylester
56 Gew.-% (32 Vol.-%) anorganischer Füller (0,2 - 1 µm)

INDIKATIONEN:

- Minimalinvasive Füllungen der Klasse I (inklusive Okklusalfächten), II, III, IV
- Klasse-V-Füllungen (zervikale Abrasion, Wurzelerosion, Abfraktion)
- Reparatur von Defekten bei Schmelz und Keramikrestorationen
- Versiegelung (Fissuren, Implantate)
- Röntgenopakes Kavitäten-Lining unter direkten Restaurationen
- Ausblucken von Unterschnitten
- Kleinere Stumpfaufbauten
- Versiegelung temporärer Kronen
- Zementierung von Veneers aus Keramik und Komposit
- Schienung (gelockerte Zähne, faserverstärkte Brücken)
- Abdeckung von Verfärbungen

KONTRAINDIKATIONEN:

- Pulpaüberkappung
- Verwendung in Kombination mit eugenolhaltigen Materialien
- Patienten mit Acryl-Allergien
- Fälle, in denen keine Trockenlegung möglich ist

GEBRAUCHSANWEISUNG:

Zahn reinigen und isolieren. Mit Standardtechniken und -instrumenten minimalinvasiv eine innen leicht abgerundete Kavität präparieren. Die Ränder sollten von gesundem und stabilem Schmelz begrenzt sein, ohne Abschragungen in belasteten Bereichen. Ist in einem gering belasteten Bereich eine Abschragung gewünscht, so darf diese höchstens 1 mm bei einem Winkel von höchstens 45° betragen. Vorheriges Verkeilen ist ratsam, damit der gefüllte Zahn einen engen Approximalkontakt hat. Alle anzuzündenden Flächen und an die Kavität angrenzenden Bereiche mit öl- und fluordfreier Prophylaxepaste oder einer Mischung aus Bims und Wasser behandeln. Gründlich mit Wasser spülen.

Farbauswahl

- Den Zahn vor der Farbauswahl nicht über trocknen. Nur am sauberen, trockenen Zahn die Farbe bestimmen.
- Mit der Aura Easy Farbpalette vor Anlegen des Kofferrdams die Farbe auswählen.
- Bei deutlichem Farbunterschied zu den Nachbarzähnen möglichst die hellere Farbe wählen.
- Zur visuellen Kontrolle der gewählten Farbe kleine Mengen des Komposits auf eine angrenzende Zahnfläche geben und vor dem Bonding lichterhärten.

Die Farben entsprechen in etwa VITA® Classical A1-B4*.

A1/B1 ≈ ae1
A2/B2 ≈ ae2
A3/B3 ≈ ae3
A3.5/B4 ≈ ae4

Isolation

Zur Vermeidung von Verunreinigungen muss der Zahn isoliert werden. Am besten eignet sich dafür ein Kofferrdam.

Pulpaschutz

Bei tiefen Kavitäten sollte ein geeigneter Liner oder Zement in den tiefsten Bereich der Kavität applied werden.

- Anätzen

Die anzuzündende Fläche mit trockener, ölfreier Luft gründlich trocknen. Dann mit 37% Phosphorsäure anätzen.

(a) Nur Schmelz: Die Fläche mindestens 20 Sekunden anätzen.

(b) Dentin und Schmelz:

In der Total-Etch-Technik die Fläche, einschließlich eventueller Glasionomer-Anteile, mindestens 20 Sekunden anätzen.

Fluoridierter Schmelz sollte 90 bis 120 Sekunden angeätzt werden.

Vorsichtsmaßnahmen: Darauf achten, dass die Applikationskanüle fest und sicher an die Spritze angeschraubt ist. Kontakt der Säure mit oralen Weichgeweben, Augen und Haut vermeiden. Nach versehentlichem Kontakt gründlich mit Wasser spülen. Bei Augenkontakt das Auge 15 Minuten spülen und ärztliche Hilfe in Anspruch nehmen. Angrenzende Zahnflächen beim Anätzen mit Matrizenzstreifen schützen. Bei Erstgebrauch oder nach längerer Lagerung kleine Menge Ätzelg auf Mischblock geben, um sich mit Viskosität und Auspressgeschwindigkeit vertraut zu machen.
- Gründlich mit Wasser spülen.
- Überschusswasser entfernen. Feucht halten. Verunreinigungen, z.B. mit Speichel, vermeiden.
- Adhäsiv sorgfältig nach Anleitung des Herstellers auf alle Innenflächen auftragen.
- Fließfähiges Komposit hier in Schichten von maximal 2 mm direkt injizieren:
 - Klasse-V-Füllungen,
 - Fissurenversiegelungen,
 - Minimalinvasive Füllungen der Klasse I, II, III, IV
 - Andere Indikationen je nach Bedarf.

VORSICHT: Darauf achten, dass die Applikationskanüle fest und sicher an die Spritze angeschraubt ist.

- WARNHINWEIS:** Das Material nur bei Zimmertemperatur (23°C/74°F) verwenden.
- Das Komposit mit einer geeigneten Hochleistungs-LED-Lampe (Wellenlänge 460-480 nm) mindestens 20 Sekunden in Schichten von 2 mm lichterhärten.
 - Ausarbeiten und Polieren

(a) Mit feinem Diamanten oder 12-schneidigem Hartmetallinstrument Überschüsse entfernen und gewünschte Form konturieren.

Tipps zur Bearbeitung mit einem flexiblen Scheibensystem:

 - Die Scheibe gleichmäßig und nur in eine Richtung bewegen.
 - Eine Hin- und Herbewegung über die Komposit-Schmelz-Grenze ist nicht ratsam.
 - Füllungsoberfläche und Scheibe beim Bearbeiten trocken halten. Dies sorgt für ein glatteres, gleichmäßigeres Finish.
 - Kein Winkelstück mit einer Drehzahl von über 35.000 min⁻¹ verwenden.
 - Das Komposit nicht mit dem Mandrel oder dem Scheibenzentrum berühren.

(b) Zum groben Materialabtrag die Drehzahl des Winkelstücks auf ca. 10.000 min⁻¹ einstellen. Die grobkörnige Scheibe des Systems von gingival beginnend nach außen über die Füllung bewegen. Bei nachlassender Leistung die Scheibe auswechseln. Dann spülen und trocknen.

(c) Zum abschließenden Konturieren eine mittelgrobe Scheibe bei ca. 10.000 min⁻¹ verwenden. Spülen und trocknen.

(d) Zum Finieren eine mittelfeine Scheibe bei ca. 30.000 min⁻¹ verwenden. Spülen und trocknen.

(e) Zuletzt die feinkörnigste Scheibe bei ca. 30.000 min⁻¹ verwenden. Spülen und trocknen.

Hinweis: Am Ende von Schritt 7 kann die Füllung mit Polierpaste wie folgt auf Hochglanz poliert werden:

 - Gummikelch oder -scheibe mit Polierpaste beschicken.
 - Dünne Schicht Paste auf die Füllung auftragen.
 - Ein wenig Wasser auf Zahn und Polierinstrument geben. Bei niedriger Drehzahl und leichtem Druck 30 Sekunden polieren.
 - Spülen und trocknen.

ZEMENTIERUNG VON VENEERS AUS KERAMIK UND KOMPOSIT

Vor dem Zementieren mit Aura Easyflow muss die Restauration nach Anleitung des Herstellers vorbehandelt werden.

Aura Easyflow eignet sich ausschließlich für die Zementierung transluzenter und nicht zu dicker Restaurationen mit einer zur vollständigen Lichthärtung des Komposits ausreichenden Durchlässigkeit für das Licht der Polymerisationslampe.

VORSICHTSMASSNAHMEN:

Längeren Kontakt von Adhäsiv und Komposit mit Haut und oralen Weichgeweben vermeiden, da dies zur Sensibilisierung der Haut bzw. Entzündung der Weichgewebe führen kann. Von Kindern fernhalten. Nicht innerlich anwenden. Bei Temperaturen zwischen 2°C und 25°C lagern. Nach Gebrauch wieder fest verschließen. Bei Zimmertemperatur verwenden. Nach dem Verfallsdatum nicht mehr verwenden. Vor direkter Lichtestrahlung schützen.

Beachten: Dieses Produkt ist nur über den Zahnarzt oder den Fachhandel zu beziehen.

ERSTE HILFE:

- Augen (Kontakt):** Gründlich mit klarem Wasser spülen und einen Arzt aufsuchen.
- Haut (Kontakt):** Mit einem in Alkohol getränkten Tuch oder Schwamm abwischen. Gründlich mit klarem Wasser spülen.
- Verschlucken:** Den Mund gründlich ausspülen. Reichlich Wasser oder Milch trinken. Falls sich Übelkeit einstellt einen Arzt aufsuchen.
- Einatmen:** Es werden keine Symptome erwartet.

SDI	AURA EASYFLOW	P O R T U G U E S
	Material Restaurador	
	ultra universal	

INSTRUÇÕES DE USO

A resina composta fluída Aura Easyflow, é um material versátil, radiopaco, fluído e fotopolimerizável. O composto é diretamente aplicado na cavidade para maximizar a adaptação ao preparo.

COMPOSIÇÃO:
44% por peso (68% por volume) de éster metacrílico multifuncional
56% por peso (32% por volume) de carga inorgânica (0.2 - 1 micron)

INDICAÇÕES:

- Pequenas restaurações de Classe I (inclusive superfícies oclusais), e classes II, III, e IV
- Restaurações de classe V (abrasão cervical, erosão radicular, abfração)
- Reparação de defeitos em restaurações de esmalte e porcelana
- Selamento (implantes de fôssulas e fissuras)
- Base de cavidade radiopaca sob restaurações diretas
- Remoção de retenções
- Pequenos núcleos de preenchimento
- Selamento de coroas provisórias
- Cimentação de facetas em cerâmica, porcelana e resina.
- Perfuração (dentes móveis, pontes de fibra)
- Cobrir manchas

CONTRA INDICAÇÕES:

- Capeamento pulpar
- Não usar associado a materiais que contenham eugenol
- Qualquer pessoa alérgica a acrílicos
- Não usar se não puder ser criado um campo seco

INSTRUÇÕES:

Limpar e isolar o dente. Deve ser preparada uma cavidade conservadora, empregando técnicas e instrumentos padrão, para gerar ângulos internos ligeiramente arredondados. As margens do preparo da cavidade devem terminar em esmalte sadio apoiado e sem bisel nos locais que receber carga. Caso se deseje biselar, este não deve ultrapassar 1 mm em um ângulo não superior a 45°. Recomendase também um pré encurtamento para garantir que o dente restaurado tenha um ponto de contato adequado. Faça a profilaxia de todas as superfícies a serem condicionadas inclusive as superfícies adjacentes à cavidade com uma pasta não oleosa e livre de fluór ou uma pasta de pedra pomes e água. Lavar abundantemente com água.

Seleção da cor

- Não seque demasiadamente o dente antes da seleção de cor. Use um dente limpo e seco para selecionar a cor.
- Use a tabela de cores Aura Easy para escolher a cor antes de colocar o isolamento absoluto.
- Caso os dentes adjacentes sejam de cor notadamente diferente, tente usar a tonalidade mais clara.
- Para uma confirmação visual da tonalidade escolhida, coloque pequenas quantidades de composito na superfície de um dente vizinho e fotopolimerize antes de aderir.

Equivalência aproximada com as cores clássicas do VITA® A1-B4*.

A1/B1 ≈ ae1
A2/B2 ≈ ae2
A3/B3 ≈ ae3
A3.5/B4 ≈ ae4

Isolamento:

Deve-se usar técnicas de isolamento para prevenir contaminação. A opção ideal de isolamento é o isolamento absoluto.

Proteção da polpa: Para as cavidades mais profundas deve-se aplicar um revestimento ou cimento de ionômero de vidro no ponto mais fundo da cavidade.

- Condicionamento por ácido:

Seque completamente a superfície a ser condicionada com ar seco, livre de óleo. Condicione a superfície do dente com uma solução de ácido fosfórico a 37%.

(a) apenas no esmalte: Condicione a superfície por 20 segundos.

(b) Dentina e esmalte: Usando a técnica de "condicionamento total", condicione a superfície e qualquer base de ionômero de vidro por pelo menos 20 segundos. O esmalte submetido à fluoretação deve ser condicionado por 90 a 120 segundos.

Precauções no condicionamento: Certifique-se de que a ponta aplicadora esteja devidamente presa do, girando-a firmemente na seringa. Evitar o contato ácido com tecidos da boca, olhos e pele. Se ocorrer um contato accidental, lave bem com água. No caso de contato com os olhos, lave-os por 15 minutos e procure atendimento médico. Use tiras de matriz para proteger as superfícies adjacentes ao dente durante o condicionamento.

Nota: Ao usar o produto pela primeira vez ou após muito tempo sem uso, dispensar uma pequena quantidade em um bloco de mistura para se familiarizar com a viscosidade e a velocidade de extrusão do condicionador/ácido fosfórico.
- Lavar abundantemente com água.
- Remover o excesso de água. Mantenha o local úmido. Evite contaminação, por exemplo com saliva.
- Aplique o agente de adesão em todas as superfícies internas de acordo com as instruções do fabricante.
- Aplique diretamente a resina em camadas de 2mm ou menos em:
 - Restaurações de classe V
 - Seladores de fôssulas e fissuras
 - Restaurações conservadoras de classes I, II, III e IV
 - Outras indicações conforme necessário

PRECAUÇÕES: Certifique-se de que a ponta de aplicação esteja devidamente presa, girando-a firmemente na seringa.

- ADVERTENCIA:** Aplique o material de restauração em temperatura ambiente (23°C).
- Fotopolimerize usando uma luz de LED adequada de alta potência (compimento de onda de 460-480nm) por no mínimo 20 segundos em incrementos de 2mm.
 - Polimento do composito:
 - Remova o excesso e trabalhe a forma desejada usando uma ponta diamantada fina ou broca multilaminada. Dicas para o polimento usando o disco flexível:
 - O movimento de polimento deve ser constante e unidirecional.
 - Não se recomenda o movimento para frente e para trás sobre a margem do esmalte do composito.
 - Mantenha a superfície e o disco secos durante o polimento. Uma superfície seca irá resultar em um acabamento mais suave e uniforme.
 - Não usar uma broca com velocidade superior a 35.000 rpm.
 - Evite tocar no composito com o mandril ou ílhô do disco.
 - Para obter uma redução maior, fixe a velocidade da caneta a aproximadamente 10.000 rpm. Use o disco abrasivo mais grosso e faça o polimento da restauração, começando na gengiva e movendo-se para fora sobre a restauração. Substitua o disco se a eficiência de corte estiver baixa. Lavar e secar.
 - Para dar o contorno final, use um disco de granulação grossa/média a aproximadamente 10.000 rpm. Lavar e secar.
 - Para dar o acabamento, use um disco de granulação média/ fina a aproximadamente 30.000 rpm. Lavar e secar.
 - Finalmente, use o disco de granulação mais fina a 30.000 rpm. Lavar e secar.

Nota: Após o passo 7 pode-se usar a pasta de polimento para obter um brilho melhor, seguindo as seguintes etapas:

 - Aplique a pasta de polimento a em uma taça ou disco de borracha.
 - Espalhe uma fina camada de pasta na restauração.
 - Acrescente uma pequena quantidade de água na taça e no dente. Proceda o polimento por 30 segundos a baixa rotação velocidade e leve aplicando pressão.
 - Lavar e secar.

CIMENTAÇÃO DE FACETAS DE PORCELANA, CERÂMICA E COMPOSITOS

Antes da cimentação com Aura Easyflow, a restauração deve ser pré-tratada de acordo com as instruções de uso do fabricante. Aura Easyflow é adequada apenas para a cimentação de restaurações com translucidez e espessura apropriadas para permitir a passagem da luz de polimerização, isto é, para garantir que a luz incida sobre a Aura Easyflow, assegurando uma polimerização completa.

PRECAUÇÕES:

Evite o contato prolongado de agentes adesivos e composito com a pele ou tecido mole bucal, pois pode causar inflamação dos tecidos moles bucais ou sensibilização de pessoas. Mantenha fora do alcance de crianças. Não ingerir. Armazenar em a temperaturas entre 2° e 25°C. Quando não estiver em uso, feche a tampa firmemente. Usar à temperatura ambiente. Não usar após a data de vencimento. Não expor o material à luz direta. Advertência: A legislação restringe a venda deste produto ao dentista.

PRIMEIROS-SOCORROS

- Olhos (contato):** Lavar com água abundante e procurar assistência médica.
- Pele (contato):** Remover utilizando um pano ou esponja embebido em álcool. Lavar com água abundante.
- Ingestão:** Lavar a boca com água abundante. Beber bastante água/leite. Procurar um médico se os sintomas persistirem.
- Inalação:** Não são esperados sintomas.

SDI	AURA EASYFLOW	E S P A Ñ O L
	Material Restaurador	
	ultra universal	

INSTRUCCIONES DE USO

El composite fluído Aura Easyflow es el material más versátil radiopaco, fluído y fotocurable. El composite se inyecta directamente en la preparación de la cavidad para maximizar la adaptación a la preparación.

COMPOSICIÓN:
44 % peso (68 % vol.) éster metacrílico multifuncional
56 % peso (32 % vol.) relleno inorgánico (0,2 - 1 micras)

INDICACIONES:

- Restauraciones conservadoras de clase I (incluidas superficies oclusales), II, III y IV
- Restauraciones de clase V (abrasión cervical, erosión radicular, abfracción)
- Reparación de defectos en restauraciones de esmalte y porcelana
- Sellantes (fosas y fisuras, implantes)
- Base cavitaria radiopaca en restauraciones directas
- Bloqueo de desgastes
- Reconstrucción de muñones menores
- Sellado de coronas temporales
- Cementación de carillas de porcelana, cerámica o composite
- Ferulización (dientes provisionales, puentes de fibra)
- Cubrimiento de manchas

CONTRAINDICACIONES:

- Recubrimiento pulpar
- No utilizar con materiales que contengan eugenol
- Personas con alergia a acrílicos
- No utilizar si no se puede establecer un campo de trabajo seco

INSTRUCCIONES:

Limpie y aisle el diente. Prepare una cavidad conservadora, utilizando las técnicas e instrumentos estándar, con el fin de crear una forma interna ligeramente redondeada. Los márgenes de la preparación de la cavidad deben terminar en un esmalte sólido y bien apoyado sin biselados en zonas sometidas a mayor desgaste. Si desea realizar biselados en zonas sometidas a poco desgaste, estos no deberán superar 1 mm en un ángulo inferior a 45°. También se recomienda insertar previamente cuñas para garantizar que el diente restaurado tenga un punto de contacto adecuado. Realice la profilaxis en todas las superficies a grabar incluidas las superficies adyacentes a la cavidad con una pasta sin fluoruros libre de aceite o una pasta de piedra pómez y agua. Enjuague minuciosamente con agua.

Selección de tonos

- No seque en exceso el diente antes de ajustar el tono. Utilice únicamente un diente limpio y seco para ajustar el color.
- Utilice la guía de tonos de Aura Easy para seleccionar su tono antes de colocar el dique de goma.
- Cuando los dientes adyacentes tengan un tono significativamente diferente, trate de combinarlo con el tono más claro.
- Para una confirmación visual del tono seleccionado, coloque pequeñas cantidades de composite en una superficie dental circundante y fotocérelize antes de aplicar el adhesivo.

Equivalencia aproximada a los colores VITA® classical A1-B4*

A1/B1 ≈ ae1
A2/B2 ≈ ae2
A3/B3 ≈ ae3
A3.5/B4 ≈ ae4

Aislamiento

Se deben utilizar técnicas de aislamiento para evitar la contaminación. El dique de goma es el modo de aislamiento preferido.

Protección pulpar

Para cavidades profundas, deberá colocar la base o el cemento apropiado en el punto de mayor profundidad de la cavidad.

- Aplicación de un ácido grabador

Seque cuidadosamente la superficie a grabar con aire seco y libre de aceite. Grabe la superficie dental con un 37 % de ácido fosfórico.

(a) Solo esmalte: Grabe la superficie durante al menos 20 segundos.

(b) Dentina y esmalte: Usando la técnica de «grabado total», grabe la superficie incluyendo cualquier ionómero de vidrio durante al menos 20 segundos. El esmalte sujeto a fluoruración deberá grabarse durante entre 90 a 120 segundos.

Precauciones de grabado: Asegúrese de que la cánula aplicadora esté firmemente sujeta a la jering

